

# தமிழும் , பாஸ்கரா ஜோதிடமும்

## Tamil and Baskara Astrology

பொறியாளர் சு. சிவராம்கிருஷ்ணன் / Er.S.Sivaramkrishnan<sup>1</sup>

### Abstract

People who had lived in Lemuria Continent, were the first and the oldest civilization on the earth. Lemuria continent aka Kumarikkandam people were rich in literature, culture, arts, science, technology, astronomy, astrology, medicine and what not. Great legends such as Shiva, Murugan, Ravana, Kumbakaran and Indiran had exemplary traits so people worship them as God. Factors such as continental drift, deluge, climate change and war forced them to migrate to various parts of the world at different time. Such are Indus Valley, Harappa, Mohanjadharo, Mespathomiya, Mayan, African and Australian tribal civilizations. Science says that humans could have evolved from Tropical region only. It is nothing but Lemuria, the area below Tamilnadu, Srilanka, and extending westwards till Madagascar and eastwards till Australia. Migrated people imparted their knowledge and it is how the traces of Tamil language, culture, knowledge were / are seen throughout the world. Water destruction story prevailing in all parts of the world validates Kumarikkandam's existence. It describes that; Ancestors saved a group of people from water destruction like Nova as described in Holy Bible. The etymology of Nova is "NAVAAI" in Tamil, means sailor. The archeological evidences of Poombuhar (11000 years) in coastal Tamil Nadu is a value addition to validate it. In my previous article, the link between Tamil and Astrology was established. I have explained that Tamil language evolved naturally and so the Nature's science "Astrology". The language that evolved naturally and the civilization that rooted based on the nature, should have similarity in it. This article brings out the similarities between "Tamil language evolution" and "Astrology evolution" (Baskara Astrology) that pivot on a Universal law. It is astonishing to note that this law can apply to anything in the universe. In other words, anything in the universe is obliged to this law. It is certain that a language evolve in any part of Universe, could be Tamil and Tamil only, as it evolves naturally and as it evolves on Universal law.

Date of submission: 2019-10-30  
Date of acceptance: 2019-11-15  
Date of Publication: 2019-12-31  
Corresponding authors  
Name: Er.S.Sivaramkrishnan  
Email:  
scientificastrologics@gmail.com

**Key Words:** Tamil, Baskara Astrology, Lemuria, Kumari kandam, Classical language, language evolution, Universal law.

### முன்னுரை

தமிழ் என்ற மொழி, இயற்கையாக உருவான மொழி. தமிழர்களின் வாழ்வியலும், இயற்கையை தழுவிய வாழ்வியலே (Victor, 2012. pp-97 & 141) என்ற அடிப்படையில்

உருவான கருதுகோள் தான், "தமிழும் பாஸ்கரா ஜோதிடமும்" என்ற இந்த அறிய ஒப்புமை படைப்பு. தமிழையும், தமிழர்களையும் பெருமைக்கொள்ள வைக்கும் இன்னும் ஓர் சான்று.

<sup>1</sup> The author is a follower of Baskara Astrology (KB system), Senior Engineer, Bangalore, India, scientificastrologics@gmail.com / www.scientificastrologyexpert.com

தமிழ் என்ற மொழி இயற்கையான மொழி (Devaney Pavanar, 2018, p170). சோதிடம் என்பது இயற்கையை அறிய உதவும் கருவி. இயற்கையை மையப்படுத்தி அமையும் தமிழும், பாஸ்கரா சோதிடமும் ஒரே மாதிரியான கட்டமைப்பை கொண்டிருக்கின்றன என்பதை இந்த கட்டுரை மூலம், மொழி ஞாயிறு பாவாணர் மற்றும் பாஸ்கரா ஜோதிட நிறுவனர் பாஸ்கரன் ஐயா ஆகியோரின் பல ஆண்டுகால ஆய்வின் மூலம் ஆணித்தரமாக நிறுவப்பட்டுள்ளது.

### லக்னம்

சோதிடம் என்பது வெளிச்சம் (சூரியன்) விழும் இடம். இதையே சோதிடத்தில் லக்னம் என்கிறோம். சோதிடத்தில் ஒருவரின் விதியை தீர்மானிப்பது லக்கினமே (Baskaran, 2013, p-23).

	ல லக்னம்		

(Baskaran, 2013,p.178)

அதேபோல் ஒரு எழுத்தாயினும், பல எழுத்துக்கள் சேர்ந்து ஒரு சொல்லாயினும், பல சொற்கள் சேர்ந்து பொருள் தரும் ஒரு சொற்றடர் ஆயினும், பல சொற்கள் சேர்ந்து ஒரு செய்யுள் ஆயினும், செய்யுளின் தொகுப்பாக அணி ஆயினும், இந்த அனைத்து நிலைகளில் தேர்ச்சி பெற்று புலமை ஆகும், சோதிடத்தில் ஒருவரின் தலை எழுத்தை லக்கினம் தீர்மானிப்போதுபோல் தமிழில்

தீர்மானிப்பது இலக்கணமே (Baskaran, 2002, p-42). இந்த லக்கினமும் இலக்கணமும், ஒன்று தான்.

(மூலம்: <<http://www.baskaraastrology.co.in/>>, <http://www.scientificastrologyexpert.com/tamil.html> / <https://ta.wikipedia.org/wiki/தமிழ்-இலக்கணம்>).

### 12 பாவமும், அதன் செயல்பாடுகளும்

ஜோதிடத்தில் 12 ராசிகள் உள்ளது என நாம் அறிவோம். இந்த 12 ராசிகளை, 12 பாவங்கள் என்று கொள்கிறோம். “பாவம்” என்பது நடக்கிறது என பொருள்படும். அதாவது ஜோதிடத்தில் எடுத்துக்கொள்ளப்படும் 9 கிரங்களும் தத்தமது இயல்புகளுக்கு ஏற்றாற்போல் தனது செயல்பாடுகளை 12 பாவங்கள் மூலம் வெளிப்படுத்துகின்றன (நடிக்கின்றன) என்பதாகும். பாஸ்கரா ஜோதிட முறையில் 12 பாவங்களும் பின் வருமாறு இயங்குகின்றன என்று கூறுகிறது.

1ம் பாவம் - சுபவிளைவு

2ம் பாவம் - விருத்தி விளைவு

3ம் பாவம் - பிறவிருத்தி விளைவு

4ம் பாவம் - இடையில் துண்டிக்கும் விளைவு

5ம் பாவம் - சுபவிளைவு

6ம் பாவம் - பிறர் உதவி விளைவு

7ம் பாவம் - சம விளைவு

8ம் பாவம் - எதிர்மறை விளைவு

9ம் பாவம் - சுபவிளைவு

10ம் பாவம் - இடையில் துண்டிக்கும் விளைவு

11ம் பாவம் - பிறவிருத்தி விளைவு

12ம் பாவம் - பக்க விளைவு

(Baskaran, 2011, p-137).

1, 5, 9 - சுபவிளைவு

ஒரு பாவம் அதிலிருந்து 5,9ம் பாவ

தொடர்பு பெற்றிருந்தால் அது சுபவிளைவு எனப்படும்.

சுப விளைவு என்பது பாவ சம்பந்தமான செயலை சீராகவும் சிறப்பாகவும் செயல்படுத்தும்.

### 2ம் பாவம் - விருத்தி விளைவு

ஒரு பாவம் தன் பாவத்திலிருந்து 2ம் பாவ தொடர்பு பெற்றிருந்தால் அது விருத்தி விளைவு எனப்படும். 2ம் பாவ தொடர்பு அந்த பாவத்தை நாளுக்கு நாள் வளரச்செய்யும்

### 3,11ம் பாவம் - பிறவிருத்தி விளைவு

ஒரு பாவம் தன் பாவத்திலிருந்து 2ம் பாவ தொடர்பு பெற்றிருந்தால் அது விருத்தி விளைவு எனப்படும்.

பிறவிருத்தி என்பது கேள்விக்குரிய பாவ சம்பந்தமான செயல்களை ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட செயல்களை அல்லது இரட்டித்த செயல்களை செய்வதாகும்

### 4-10ம் பாவம் - இடையில் துண்டிக்கும் விளைவு

இடையில் துண்டிக்கும் விளைவு என்பது கேள்விக்குரிய செயல்களை தடை தாமதத்தோடு செய்கிறது.

### 6ம் பாவம் - பிறர் உதவி விளைவு

தன் பாவத்திலிருந்து 6வது பாவத்தொடர்பு பெற்றால் தன் பாவ பலனானது பிறர் உதவியினால் அல்லது தலையீட்டால் நடைபெறும்.

### 7ம் பாவம் - சம விளைவு

சம விளைவானது கேள்விக்குரிய பாவ சம்பந்தமான காரியங்கள் போட்டியோடு நடைபெறுவதைக் காட்டும்

### 8ம் பாவம் - எதிர்மறை விளைவு

எதிர்மறை விளைவு என்பது செயல்களை நடத்தி பின்னர் எதிர்மாறாக செயல்படுத்தும்

### 12ம் பாவம் - பக்க விளைவு

பக்க விளைவு என்பது செயல் நடந்து

கொண்டிருக்கும் போதே துண்டித்து போவதாகும்.

## தமிழ் மொழியின் தொடக்கம்

தமிழ் மொழி தொன்மையானது மட்டுமின்றி, உலகின் முதன்மையான செம்மொழியாகவும் உள்ளது. இதன் கால அளவாக தோராயமாக 200000 - 100000 கி.மு. என்று கூறுகிறார் தேவநேயப் பாவாணர். தமிழ் மொழியின் தொடக்கம், இயற்கையில் இயல்பாகத்தோன்றி படிப்படியாக வளர்ந்து, கீழ்க்கண்ட ஆறு ஒலிகளை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. (Victor, 2012, p.175)

1. உள்ளிக்கிளர் ஒலிகள்

2. விழிக்கும் ஒலிகள்

3. மாந்தவினத்தின் ஒலிகள்

4. அடையாள ஒலிகள்

5.வாய் ஒலிகளைப் பெருக்கும் செயலர்கள் மூலம் பெரும் ஒலிகள்

6. சுட்டிக்காட்டும் ஒலிகள்

ராசிச்சக்கரம் என்பது பஞ்ச பூதங்களையும் (திலக்.கி.பாஸ்கரன், 2017, p.60), 3 இயக்கங்களையும் கொண்டு இயற்கையை தழுவின கட்டமைக்கப்பட்டது (திலக்.கி.பாஸ்கரன், 2017, ஜி.55). அதாவது நெருப்பு, நிலம், காற்று, நீர் என்ற நான்கு தன்மையும், சரம், ஸ்திரம், உபயம் என்ற மூன்று இயக்கங்களும் (4\*3=12) சேர்ந்து 12 ராசிகள் உருவாயின.

உபயம்	சரம்	ஸ்திரம்	உபயம்
ஸ்திரம்			சரம்
சரம்			ஸ்திரம்
உபயம்	ஸ்திரம்	சரம்	உபயம்

நீர்	நெருப்பு	நிலம்	காற்று
காற்று			நீர்
நிலம்			நெருப்பு
நெருப்பு	நீர்	காற்று	நிலம்

நீர் உபயம்	நெருப்பு சரம்	நிலம் ஸ்திரம்	காற்று உபயம்
காற்று ஸ்திரம்			நீர் சரம்
நிலம் சரம்			நெருப்பு ஸ்திரம்
நெருப்பு உபயம்	நீர் ஸ்திரம்	காற்று சரம்	நிலம் உபயம்

பின்னர் அது நட்சத்திரம், நட்சத்திர பாதம், உப நட்சத்திரம் என்று பரிணமித்தது. ஜோதிடத்தில் முதலில் ராசிகளை மையப்படுத்தியே பலன் உரைக்கப்பட்டது. பின்னர் நட்சத்திரம் கொண்டும், பின்னர் நட்சத்திர பாதம் கொண்டும் கூறி வந்தனர். இப்போது சில வினாடி அல்லது நிமிட இடைவெளியில் பிறக்கும் குழந்தைக்கு இரு வேறு ஜாதகம் கணித்து, இரு வேறு பலன் கூறும் அளவிற்கு ஜோதிடம் துல்லித நிலையை அடைந்துள்ளது. இத்தகைய துல்லிதத்தை வேறுபாட்டை ஏற்படுத்துவது உப நட்சத்திர கோட்பாடாகும். இத்தகைய துல்லித பலனை எடுத்துரைக்க அடித்தளமாக அமைந்தது மேற்கூறப்பட்ட சூத்திரமே.

## 12 பாவங்களும் அந்த பொருளும்

லக்னம் முதல் பாவம் - உயிர், தோற்றம், முன்மை

2ம் பாவம் - விருத்தி அடைதல், குடும்பம்

3ம் பாவம் - நகர்வு , அடுத்த பரிணாமம்

4ம் பாவம் - ஓர் இடத்தில நிலை கொள்ளல், இடையில் நின்றல், எடை, உற்பத்தி

5ம் பாவம் காதல், நெருக்கம், களவு, மகிழ்வித்தல், ஒரு உயிரை உருவாகும் சக்தி

6ம் பாவம் வெற்றி, பிறரின் உதவி

7ம் பாவம் - சமூகம், சந்திப்பு, ஸ்பரிச உணர்வு, சமமான நபர்

8ம் பாவம் - எதிர் மறை செயல்கள் மற்றும் விளைவுகள்

9ம் பாவம் - வர்க்க தொடர்பு, அதிர்ஷ்டம், பாவ புன்னியம்

10ம் பாவம் - உற்பத்தி, கௌரவம், இடையில் நின்றல்

11ம் பாவம் - ஒரு செயலை திட்டமிட்ட படி நடத்துதல், முழு திருப்தி, ஆசை நிறைவேறல்

12ம் பாவம் மறைவு, துண்டித்தல், புதிய கண்டுபிடிப்பு

## தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியும் விரிவாக்கமும்

குமரிக்கண்டத்து தமிழர்கள், தன்னிகரற்ற அறிவாற்றலைக் கொண்டிருந்தனர். இயற்கை மற்றும் செயற்கையின் நகர்வுகளையும், உயிருள்ள மற்றும் உயிரற்றவைகளையும் உண்ணிப்பார்த்து, படிப்படியாக, பொருண்மைச் சுழற்சியைக் கண்டறிந்தார்கள். (Victor, 2012, p.175) பொருண்மை வளையம் அல்லது சுழற்சிக்குரிய எண்ணங்கள் :

1. முன்மை படுதல் / மூலத்தோற்றம்
2. தோன்றுதல்
3. நகருதல்
4. நாட்டொன்று (இடையில் ) நின்றல்
5. நெருக்கம்

6. இணைப்பு (தொடுதல்)
7. சந்திப்பு(கூடுதல்)
8. வளைதல்
9. உட்புகுதல் (துளைத்தல்)
10. மீண்டும் தோன்றல்

தாயின் கருவினின்று குழந்தை அல்லது விலங்கின் சேய் பிறந்து முன்னிலை பெறுகிறது. முன்னிலை என்பது, முதலில் அல்லது முன் வரிசையில் நிற்பது என பொருள் கொள்ளப்படும். ஒரு மாந்தன் குடியிருப்பை விட்டு வெளியே வரும்போது, அவனுடைய தோற்றம் அவ்வழியில் நிலை பெறுகிறது. அதாவது முன்னிலையில் வருவது. அனைத்து படைப்புகளும் தங்கள் இருப்பிடத்தை விட்டு, வெளியே வருகின்றன. உணவு தேடல், சமூக கரணங்கள், பிற என்றவாறு, உடல் இயக்கங்கள் முன்னேறி செல்ல விழுகின்றன.

இயக்கமானது நிகழும் போது, அது குறிப்பிட்ட இலக்கு அல்லது இடத்தை நோக்கை நெருங்குகிறது. இவ்வாறு இரண்டு பொருட்கள் அல்லது எவையோ இறந்து, தன்மரபை சார்ந்தவை ஒன்றையொன்று நெருங்குகின்றன. அப்போது சந்திப்பு நிகழ்கின்றது. அவையிரண்டும் அருகில் நெருங்கி ஒன்றையொன்று தொடும்போது, கலப்பு நிகழ்கின்றது. கலத்தலில் தடை ஏற்படின், நெருங்கிய ஒன்று தன வழியே திரும்புகிறது அல்லது வளர்கிறது. தெருவில் நடக்கும் பார்வையற்றவன், கிணறு அல்லது குன்றை சந்தித்த பயணி, கல்லைக் கண்டு நடப்பவன், பெருங்கல்லை எதிர்கொள்ளும் நத்தை, அவைபோலப் பலவும் தன்வழியில் திரும்புகின்றன. எதிர் கொள்ளும் தடையின் ஊடே, வழி ஏதாவது தென்படின், ஓட்டை, சந்து போன்றவற்றின் ஊடே நுழைவது நிகழ்கின்றது. சுரங்கப்பாதை வழியே மலையைக் கடப்பது, புழு அழகிய மரக்கட்டையின் வழியே நுழைவது, பூச்சிகள் நூலைத்துளைப்பது, வண்டுகள் சாணத்தினுள்ளே நுழைந்து செல்வது, ஒருவரின் மார்பில் வாள் பாய்வது, மரத்துண்டில் துரப்பணம் நுழைவது

என்றவாறு உட்புகுதல் நிகழும்.

உட்புகுதல் நிறைவானவுடன், புகுந்த ஒன்று மீண்டும் தோன்றும். இவ்வாறு முதலில் சொல்லப்பட்ட சுழற்சி மீண்டும் நிகழ்வுறும். பொருளின் விரிவும், திறந்த வெளியில் நுழைவதை உட்புகுதல் என்றே கருதப்பட வேண்டும்.

மேற்கூறிய பொருண்மை விதியானது இந்த பிரபஞ்சத்தில் நிகழும் எந்த ஒரு நிகழ்ச்சிக்கும் பொருந்தும். இது ஒரு “பிரபஞ்ச விதி”. இந்தப் பிரபஞ்சம் உருவான விதம் முதல், பிரபஞ்சத்தில் பிறக்கும் ஒரு குழந்தை வரை எல்லாவற்றிற்கும் பொருந்தும். இந்தப் பிரபஞ்சத்தில் பல கோள்களும், விண்மீன்களும் உள்ளன (முன்மை / மூலத்தோற்றம்). அவை ஒரு இடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு நகர்கின்றன. உதாரணமாக கோள் தனது வட்ட பாதையில் நகர்கிறது (முன் நகர்வு), அதைப்போல் பல கோள்களும் நகரும். இவ்வாறு செல்கையில், சில கோள்கள் ஒன்றோடொன்று நெருக்கம் கொள்கிறது (நெருக்கம்). அவ்வாறு நெருங்கும் கோள்கள், ஒன்றையொன்று சந்திக்கின்றன (சந்திப்பு). அவ்வாறு சந்தித்து நெருக்கம் (நெருக்கம்) கொள்ளும்போது, அவை இரண்டற கலக்கின்றன (இணைப்பு) அல்லது ஒன்றை விட்டு (விலகுதல்) ஒன்று விலகி செல்கின்றன அல்லது உருமாறுகின்றன (கலத்தல்) அல்லது வேறு ஒரு பரிணாமம் (மீண்டும் தோன்றல்) எடுக்கின்றன.

ஆண் பெண் என்ற இரு ஜீவன் நகர்ந்து, ஒருவரை ஒருவர் சந்தித்து, அறிந்து, நெருக்கம் கொண்டு, புரிந்து, கலந்து, வளைந்து, புணர்ந்து இரண்டற கலந்து, வேறொரு ஜீவனை இந்த உலகுக்கு கொடுக்கும் தன்மையும் அந்த பொருண்மை விதிக்குட்பட்டு தானே உள்ளது.

ஆணின் விந்தானது உருவாகி, நகர்ந்து, நின்று, கரு முட்டையை சந்தித்து, நெருக்கம் கொண்டு, பின்னர் முட்டையை துளைக்கிறது. பின்னர் கரு வளர்ந்து, வேறு

ஒரு ஜீவனாக பரிணமிக்கிறது. அல்லது கரு சிதைவடைகிறது.

இப்படி எந்த ஒரு செயலும் அல்லது இந்த பிரபஞ்சத்தில் நடக்கும் எந்த ஒரு நிகழ்வும் இந்த விதிகளுக்கு உட்பட்டே நடக்கிறது. பாஸ்கர ஜோதிட முறையில் கூறப்பட்ட 8 சூத்திரங்களும், மேற்கூறப்பட்ட பிரபஞ்ச பொருண்மை விதியும் ஒரே அமைப்பை கொண்டுள்ளது. முன்மை / மூலத்தோற்றம் என்பது லக்கினம் என்பதாகும். இது பாஸ்கரா ஜோதிட முறையில் சுப விளைவை குறிக்கும் 1, 5, 9 பாவங்கள். முன்மை என்பது பாக்கியஸ்தானமான 9ம் பாவத்தையும் குறிக்கும் அதாவது ஒருவரின் பாவ புண்ணியங்கள் அவரின் பிறப்பை / தோற்றத்தை முன்னமே குறிக்கும்

### 5.9ம் பாவங்கள்.

தோன்றுதல் என்பது 2ம் பாவமான விருத்தி பாவமாகும்

முன்னகர்வு என்பது 3ம் பாவத்தை குறிக்கும் பிறவிருத்தி விளைவு எனப்படும்.

நட்டொன்று நின்றல் என்பது 4,10ம் பாவங்களை குறிக்கும் இடையில் துடிக்கும் விளைவு ஆகும்.

நெருக்கம் என்பது ஒருவரை ஒருவர் நாடுதல் என்ற பிறர் உதவி பாவமான 6ம் பாவத்தை தழுவினே நடைபெறுகிறது.

நெருக்கம் ஏற்பட்டபின் ஒருவையொருவர் சந்திப்பு என்பது 7ம் பாவத்தை குறிக்கும் சமவிளைவு ஆகும். சந்தித்து கலந்தபின்னர் ஒருவையொருவர் விட்டு விளங்குகின்றனர் (12ம் பாவத்தை குறிக்கும்) அல்லது துளைத்து வேறொரு விளைவை ஏற்படுத்துகின்றனர் (8ம் பாவத்தை குறிக்கும்).

### ஜோதிடம் மற்றும் தமிழ் மொழியின் பரிணாமம்

தமிழில் 12 உயிர் எழுத்துக்கள், 18 மெய் எழுத்துக்கள், 216 உயிர் மெய் எழுத்துக்கள், 1 ஆய்த எழுத்து என்று 247 எழுத்துக்கள் உள்ளன. இவை வரி வடிவம் தாங்கிய எழுத்துக்கள். மேலும் ஒலி வடிவம் தாங்கி குற்றியலிகரம், குற்றியலுகரம் என்ற

ஒலி அசைவுகளின் தன்மையோடு (உப நட்சத்திரத்தை 6 ராசிகளில் பகிர்ந்தளித்தது போல்) மொத்தம் 249 ஒலிகள் உள்ளன (Victor, 2012, p.107).

12 ராசி என்ற தன்மையிலிருந்து 249 உப நட்சத்திரம் என்ற தன்மையைப்போல், 12 உயிர் எழுத்திலிருந்து 249 ஒலிகளின் தன்மை என்பது சோதிடம் தன்னிறைவை அடைந்ததே என்று கூறலாம் (Baskaran, 2017, p.17). இவ்வாறு எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாக உள்ளதால் தான் தமிழில் ஒரு வார்த்தையை அதே ஒலியோடு ஒலிக்க முடிகிறது உதாரணம். தமிழ் என்ற சொல்லையே எடுத்துக்கொள்ளலாம்.

சோதிடத்தில் 249 உப நட்சத்திரம் இருந்தால் தான் துல்லியமான பலனை சொல்ல முடியும் என்பதை இயற்கை சுட்டிக்காட்டுகிறது.

### முடிவுரை

சோதிடத்தில் எல்லாவற்றிற்குமான விடையை நாம் காலச்சக்கரத்திலிருந்து எடுக்கிறோம் என்பதை உணர்த்தும் வகையிலே “எல்லா சொற்களும் பொருள் குறித்தனவே” (தொல்காப்பியம், சொல் 640) என்று தொல்காப்பியம் பறைச்சாற்றுகிறது. மேலும் பாஸ்கரா ஜோதிட முறையில் உள்ள சூத்திரமும், பொருண்மை விதியும் இரண்டற ஒரே போல் அமைந்து பிரபஞ்ச விதியை எடுத்து காட்டியது. இந்த பிரபஞ்சத்தில் தோன்றும் மாந்த இனத்தின் விதியை தீர்மானிக்கும் சூத்திரமாக பாஸ்கர ஜோதிடம் தமிழ் மொழியின் பொருண்மை விதியோடு ஒன்றி ஒரே பொருளை கொடுப்பது தமிழ் மற்றும் பாஸ்கர சோதிடத்தின் வளமையையும், ஒற்றுமையையும், உண்மை பொருளையும் எடுத்தியம்புகிறது. மொழி ரூபியறு பாவாணர் அவர்களின் தமிழ் ஆராய்ச்சி, திலக்கி பாஸ்கரன் அவர்களின் சோதிட ஆய்வுகளோடு ஒற்றி போவது நேர்ச்சியல்ல. இதுவே இயைற்கையின் விதி. பிரபஞ்ச விதி. தமிழ் வாழ்க. தமிழர் பெருமை வாழ்க. இதை அறிய உதவியாக இருந்த பாவாணர், பாஸ்கரன் மற்றும் விக்டர் ஐயா அவர்களுக்கு கோடி நன்றிக்

## References

- Aruvagai Illakkanam. (2011).In Wikipedia. Retrieved from  
[https://ta.wikipedia.org/wiki/ தமிழ் இலக்கணம்](https://ta.wikipedia.org/wiki/தமிழ்_இலக்கணம்)
- Baskaran,K (2010). *Baskara Jodhida Ragasiyam*. Madurai: Thilak Astro Books.
- Baskaran,K (2013a). *The Secrets of Baskara Astrology*. Part1. Madurai:Thilak Astro Books.
- Baskaran,K (2013b). *The Secrets of Baskara Astrology*. Part 2. Madurai: Thilak Astro Books.
- Baskaran,K (2017a). *Panchangam Baskara Jodhida Varuda Malar*. Madurai : Thilak Astro Books.
- Baskaran,K (2017b). *Baskara Naveena Jodhiam*. Madurai: Thilak Astro Books.
- Baskaran,K (2017c). *Baskara Jodhida Varuda Malar*. Madurai: Thilak Astro Books.
- Baskaran.K (2005). *Astrologics of Kaalchakra*. Madurai: Mother Meera Publication  
<http://www.baskaraastrology.co.in>,  
<http://www.scientificalastrologyexpert.com/tamil.html> /
- Victor,Ma.So.(2012). *Kumaraikkandam*. Ariyalur: Yaathisai Pathipagam.
- Victor,Ma.So.(2018). *Ulagin Muthal Semmoli, Tamil*. Ariyalur: Yaathisai Pathipagam.